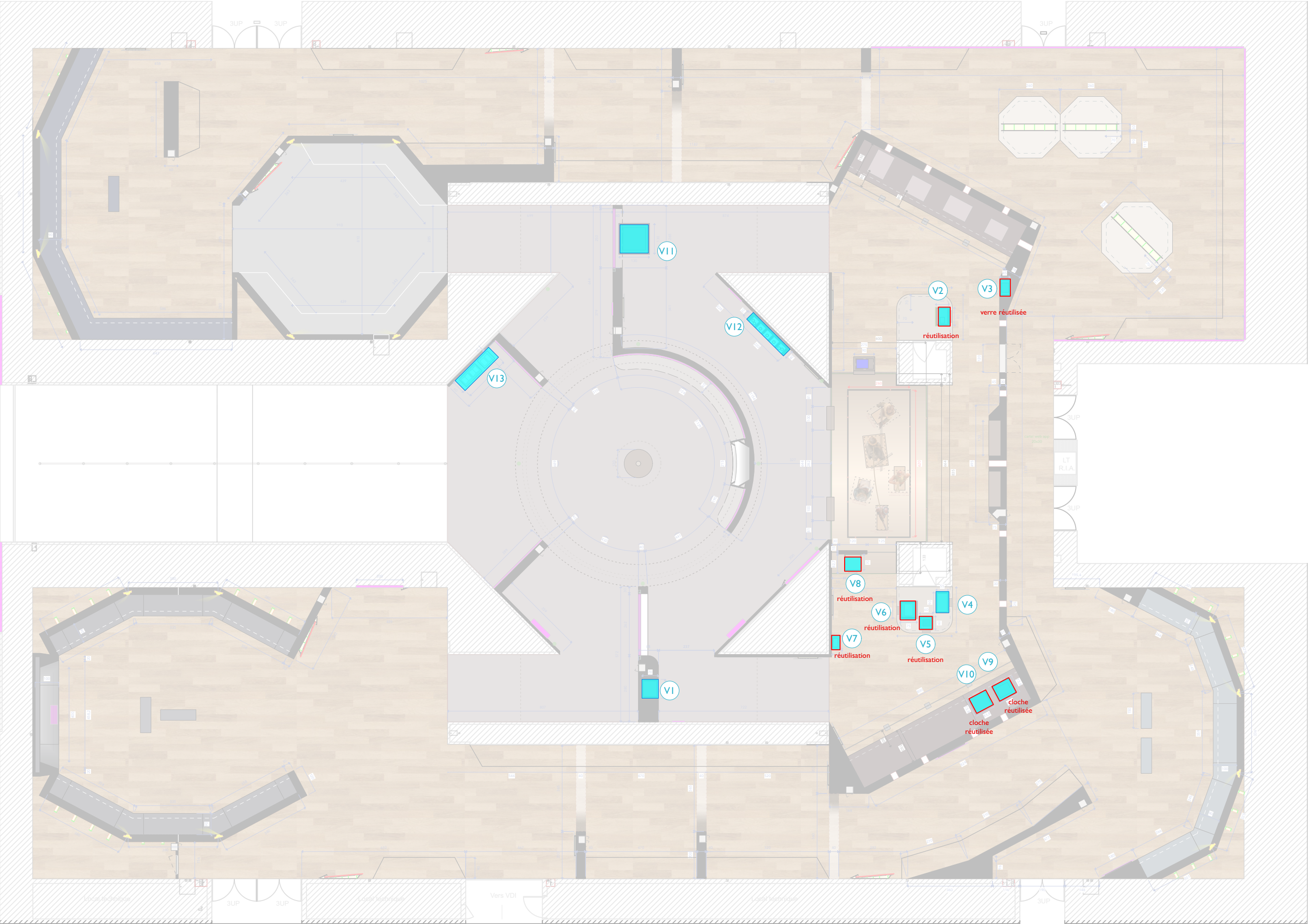


DÉTAILS
VITRINES





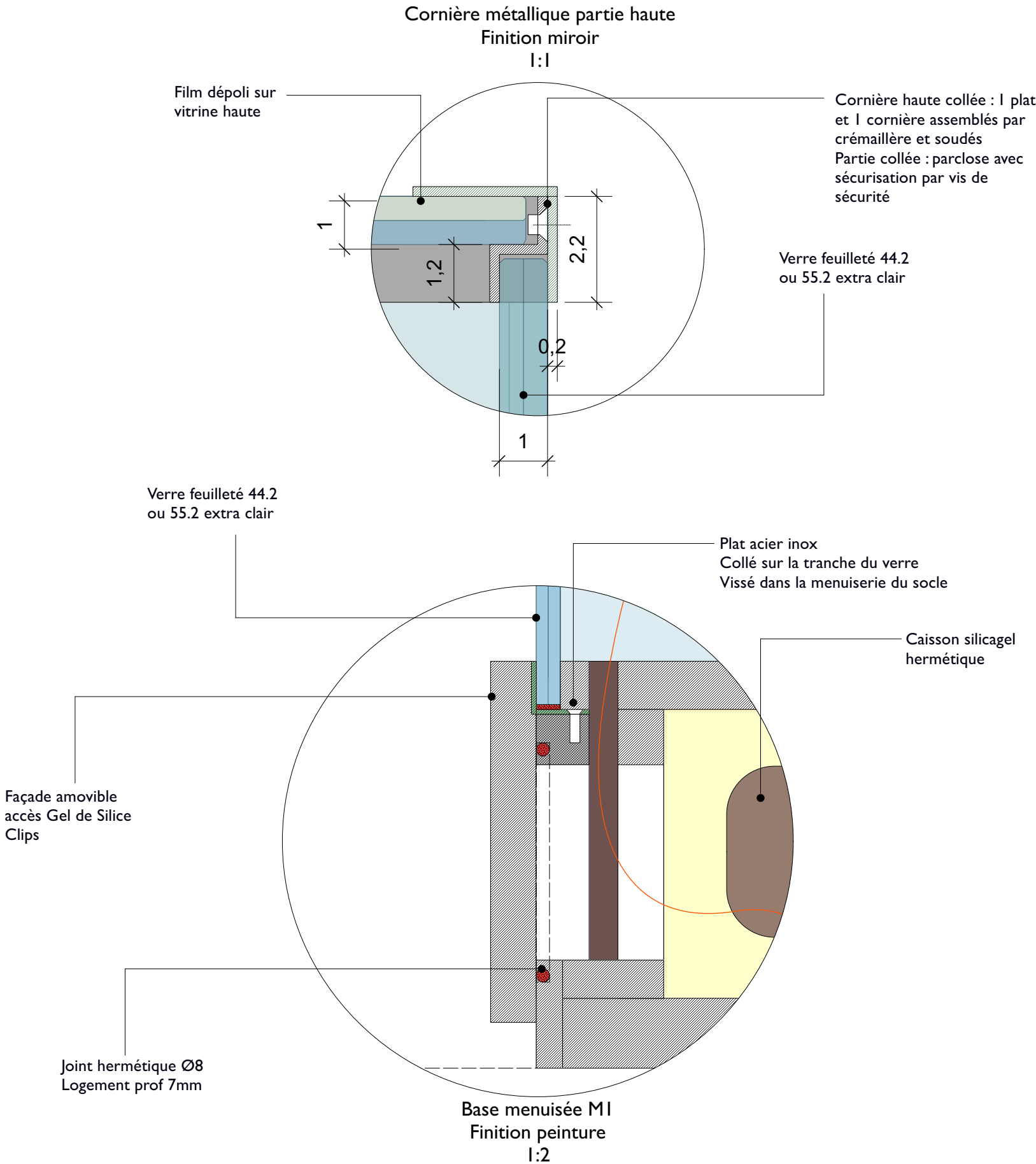
Principe nouvelles vitrines :

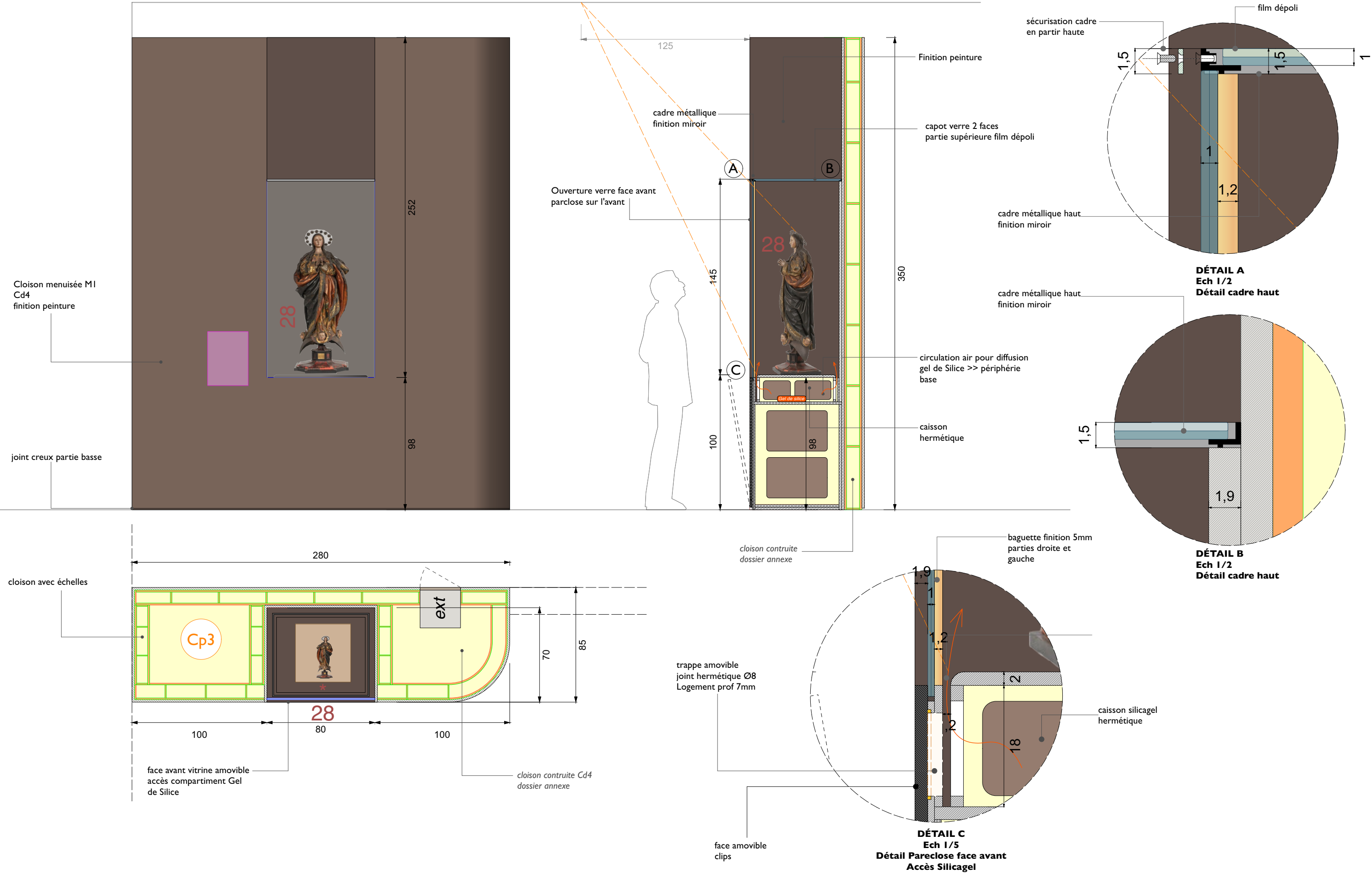
Cloche :
Verre feuilleté 44.2 ou 55.2 extra clair
Verres feuilletés 3 faces + la partie supérieure seront demandés collés et assemblés en atelier

Cornière haute collée : 1 plat et 1 cornière, assemblés par crémaillère et soudés
Partie basse : verre collé au plat métal + Plat en partie basse vissé dans la menuiserie du socle
1 verre amovible avec sécurisation par plat en partie haute du cadre et vis de sécurité
joint d’étanchéité Omega pour étanchéité à la poussière, posé sur site après installation des œuvres

Base menuisée :
Fabrication vitrine MDF sans formaldéhyde
Structure MDF classé M1
Trappe de Gel de Silice > Joint hermétique
Rainure pour diffusion en pourtour de la vitrine 12mm
Hauteur du compartiment avec Gel de Silice H12cm

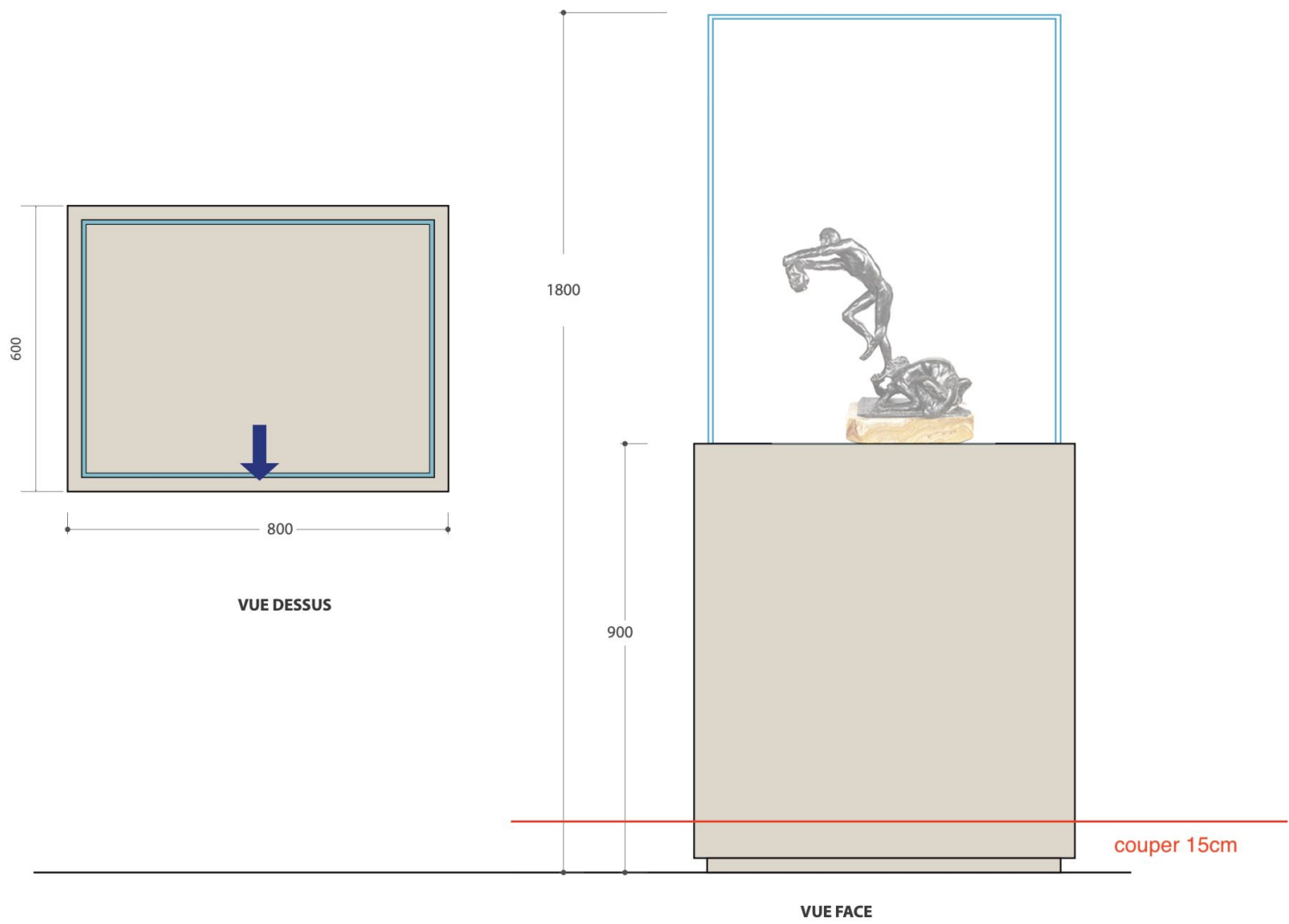
Finitions peinture :
Les vitrines doivent être peintes en atelier (3 semaines de dégazage)






RÉUTILISATION VITRINE EXPOSITION RODIN

SV18 → V2





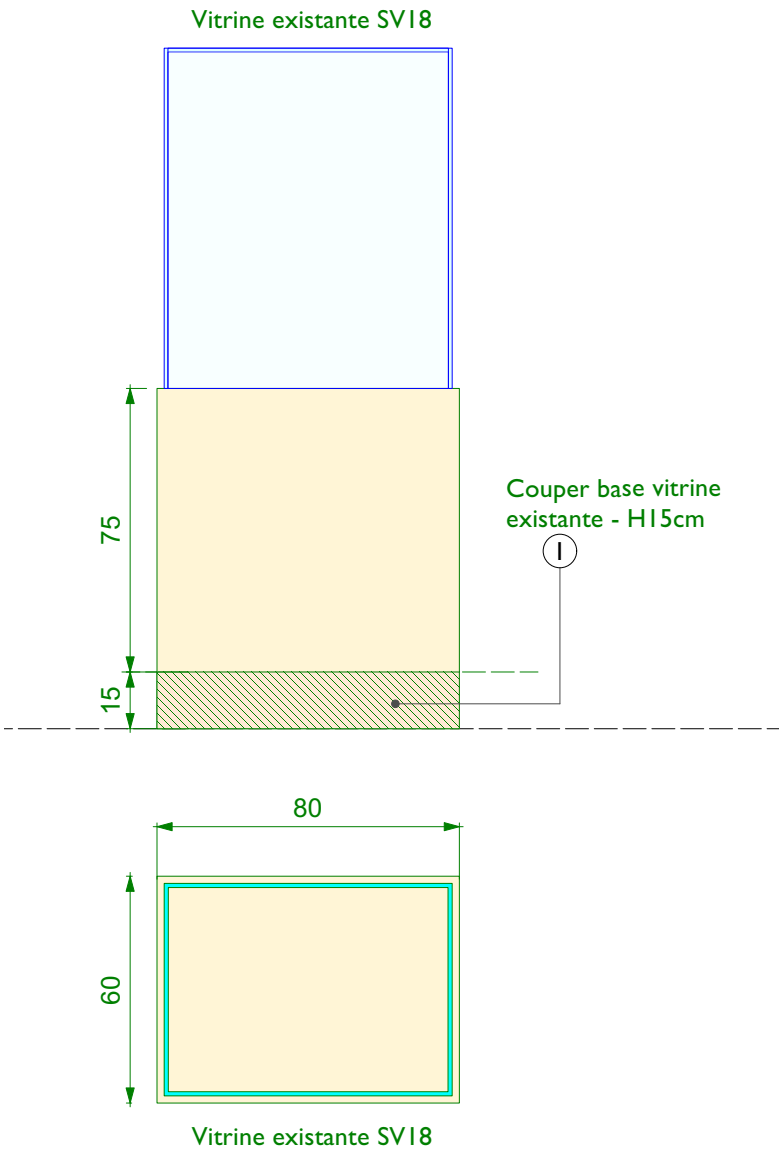
Oeuvre : 128

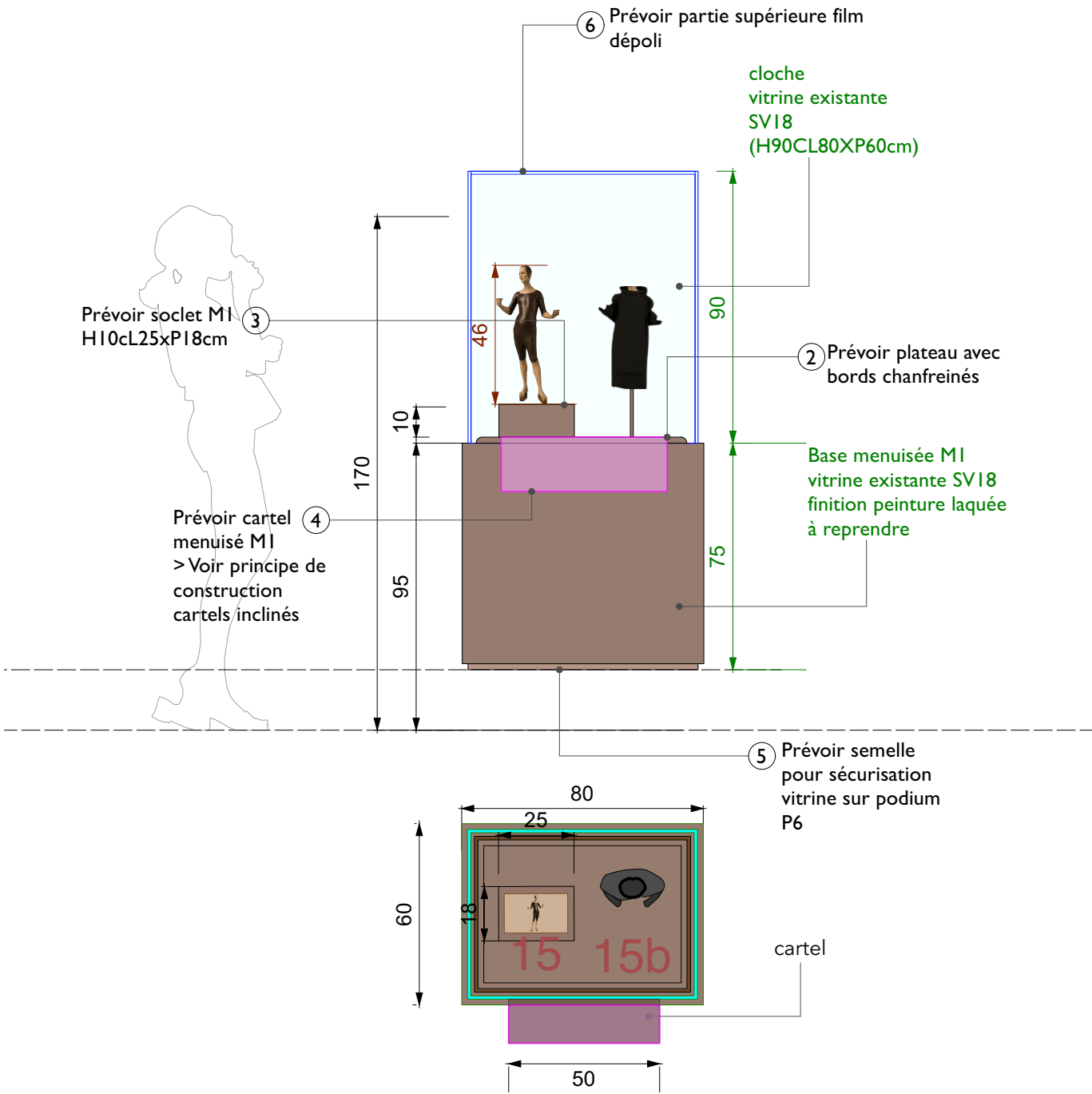
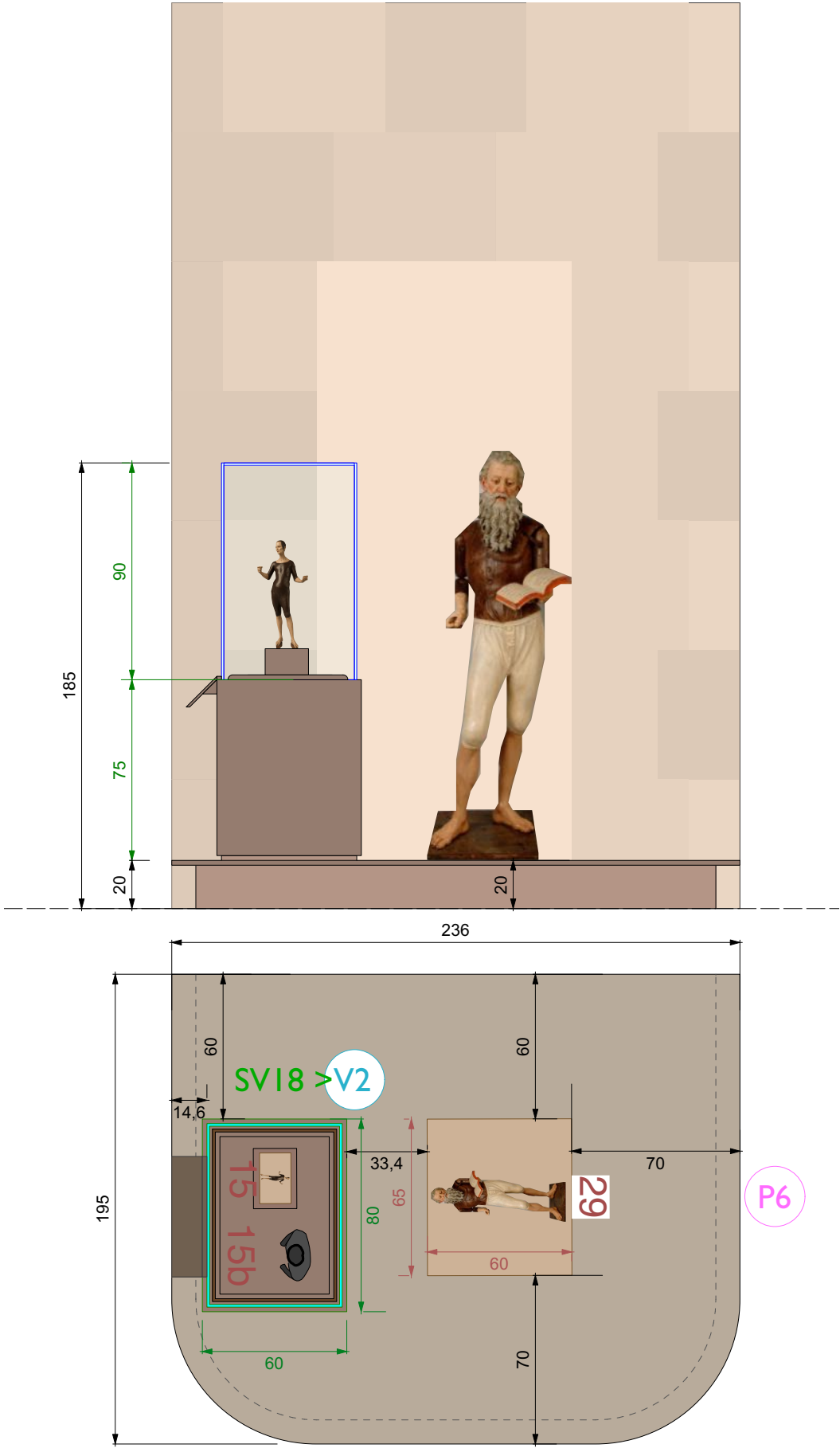
Salle : 19

Couleur :
Socle : Beige

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

25 Juillet 2025	1/10	MOBILIER	DCE	Laurence Fontaine Architecte-Scénographe	"Rodin, Michel-Ange" LOUVRE
-----------------	------	----------	-----	---	--------------------------------

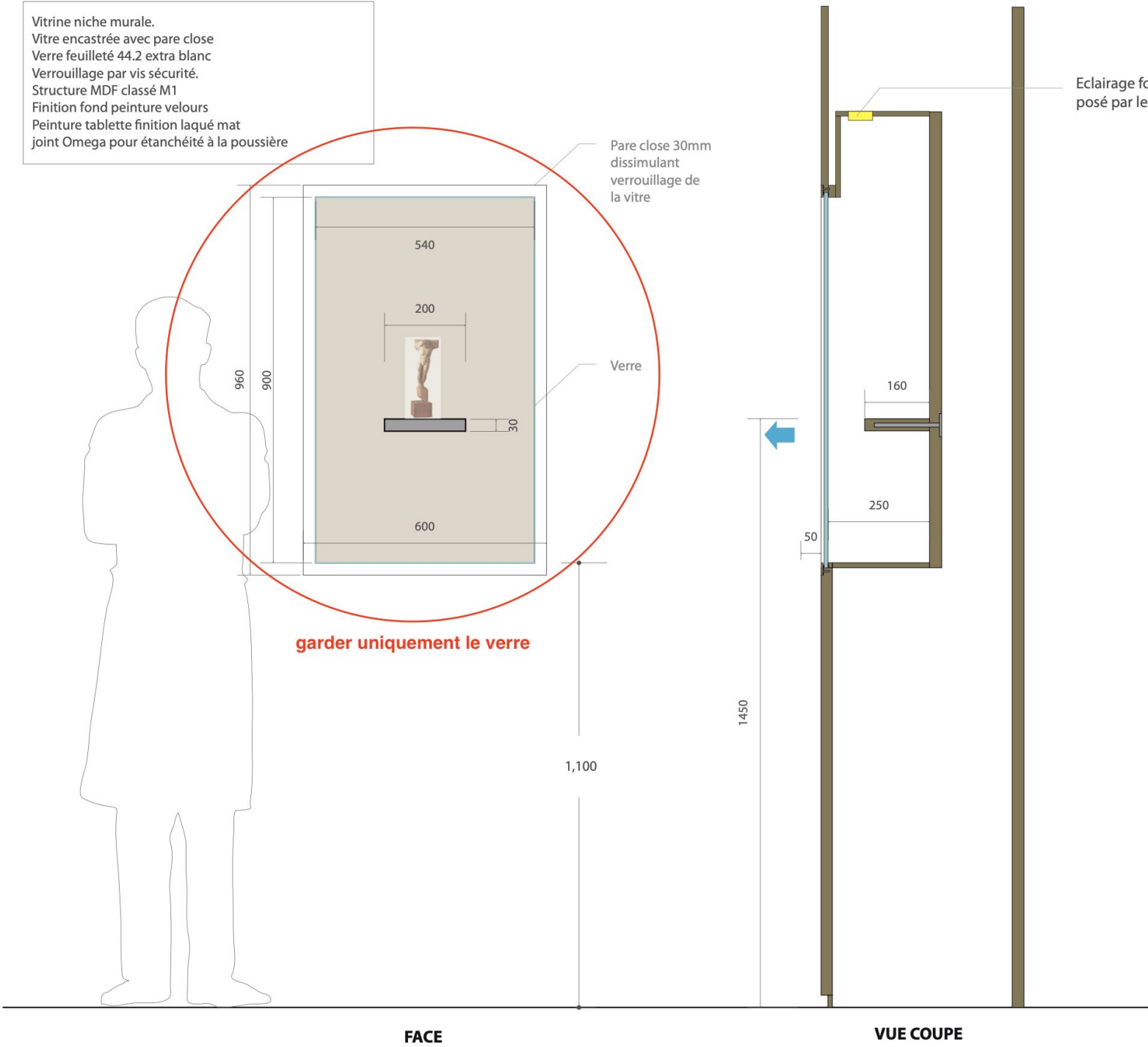




RÉUTILISATION LAME DE VERRE EXPOSITION RODIN

VITRINE NICHE MURALE - VN1 V3

Vitrine niche murale.
Vitre encastrée avec pare close
Verre feuilleté 44.2 extra blanc
Verrouillage par vis sécurité.
Structure MDF classé M1
Finition fond peinture velours
Peinture tablette finition laqué mat
joint Omega pour étanchéité à la poussière





Oeuvre : 183

Salle : 9

Couleur :
NICHE : Beige
PARE CLOSE : Beige
TABLETTE : Noir

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

"Rodin, Michel-Ange"
LOUVRE

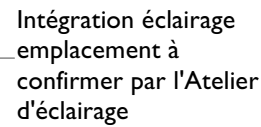
Laurence Fontaine
Architecte-Scenographe

MOBLIER

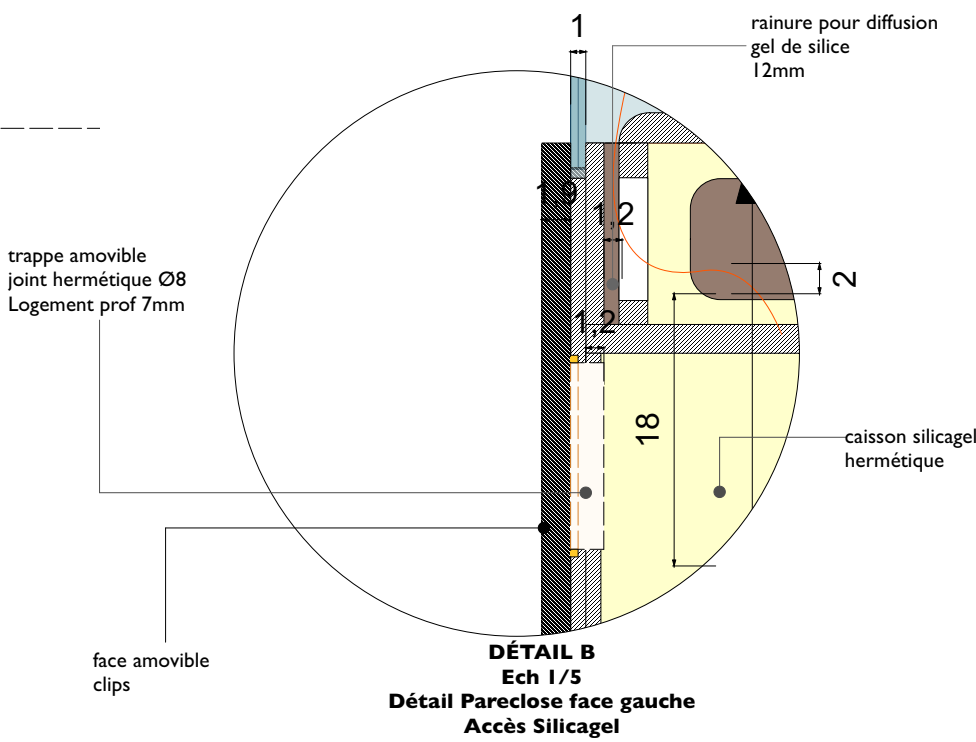
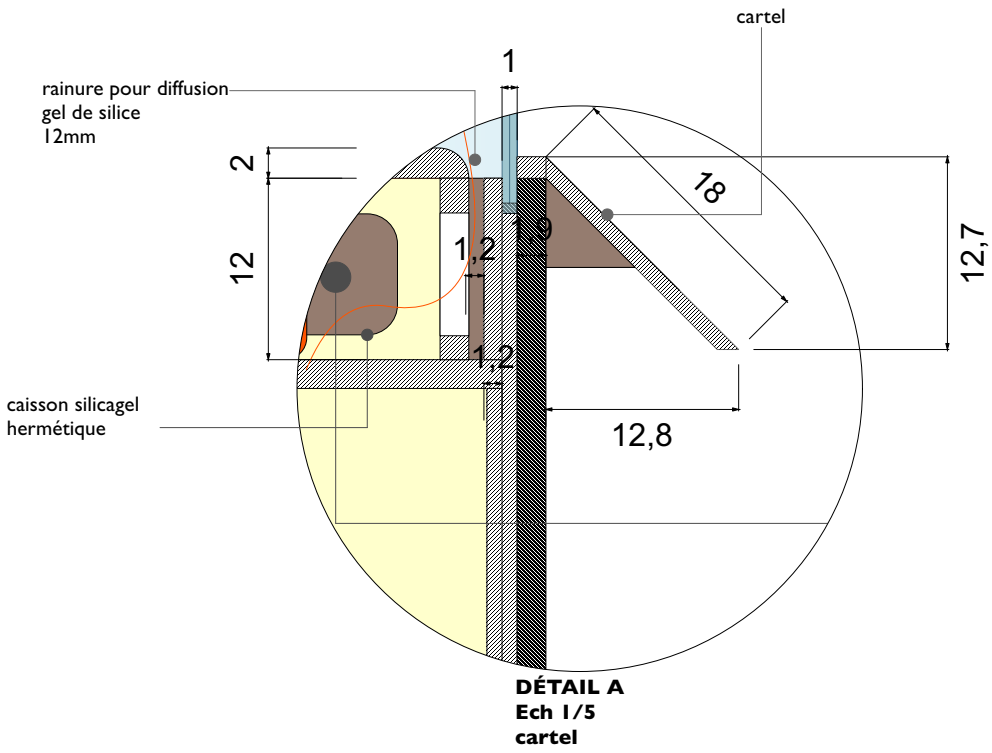
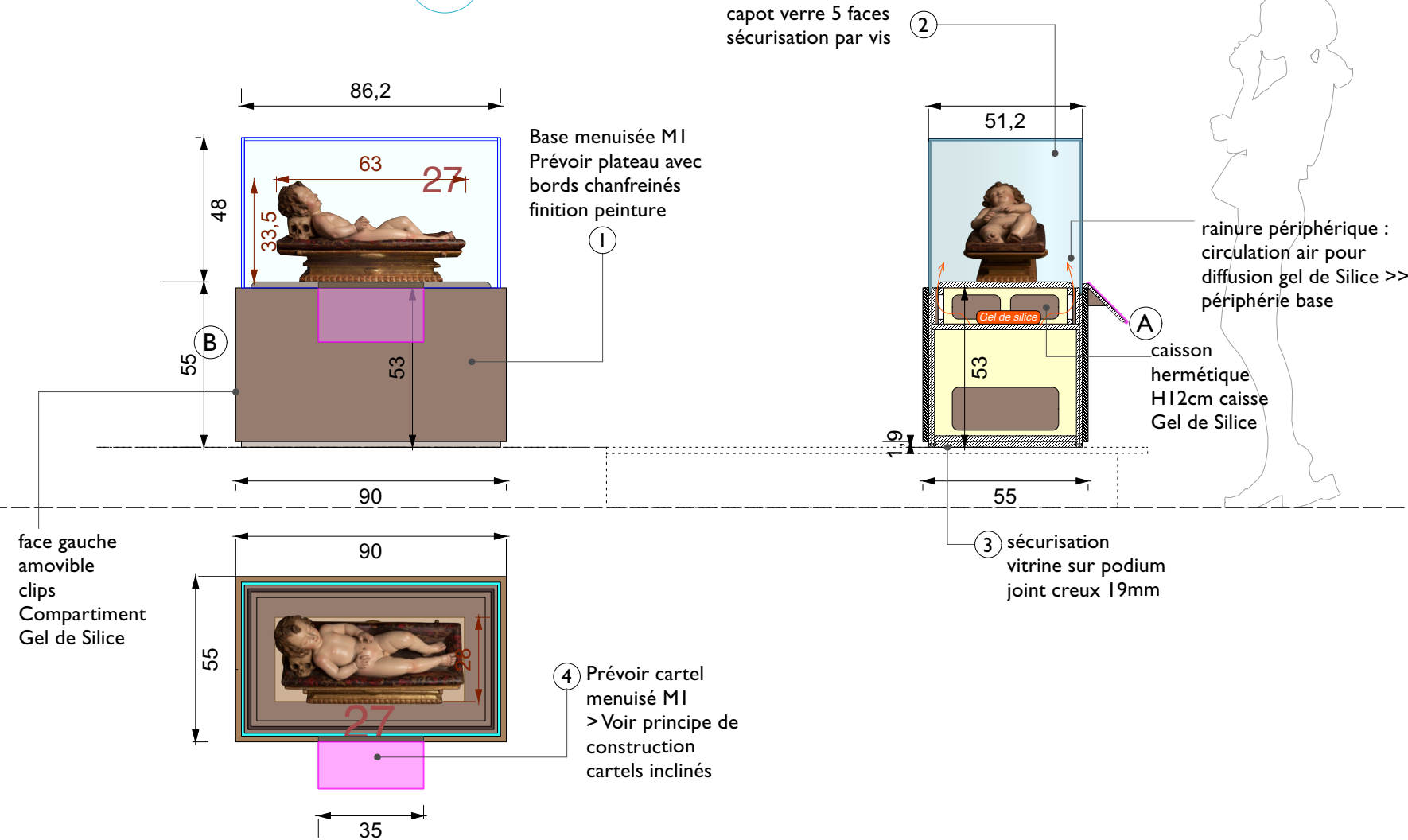
DCE

25 Juillet 2025

1/10

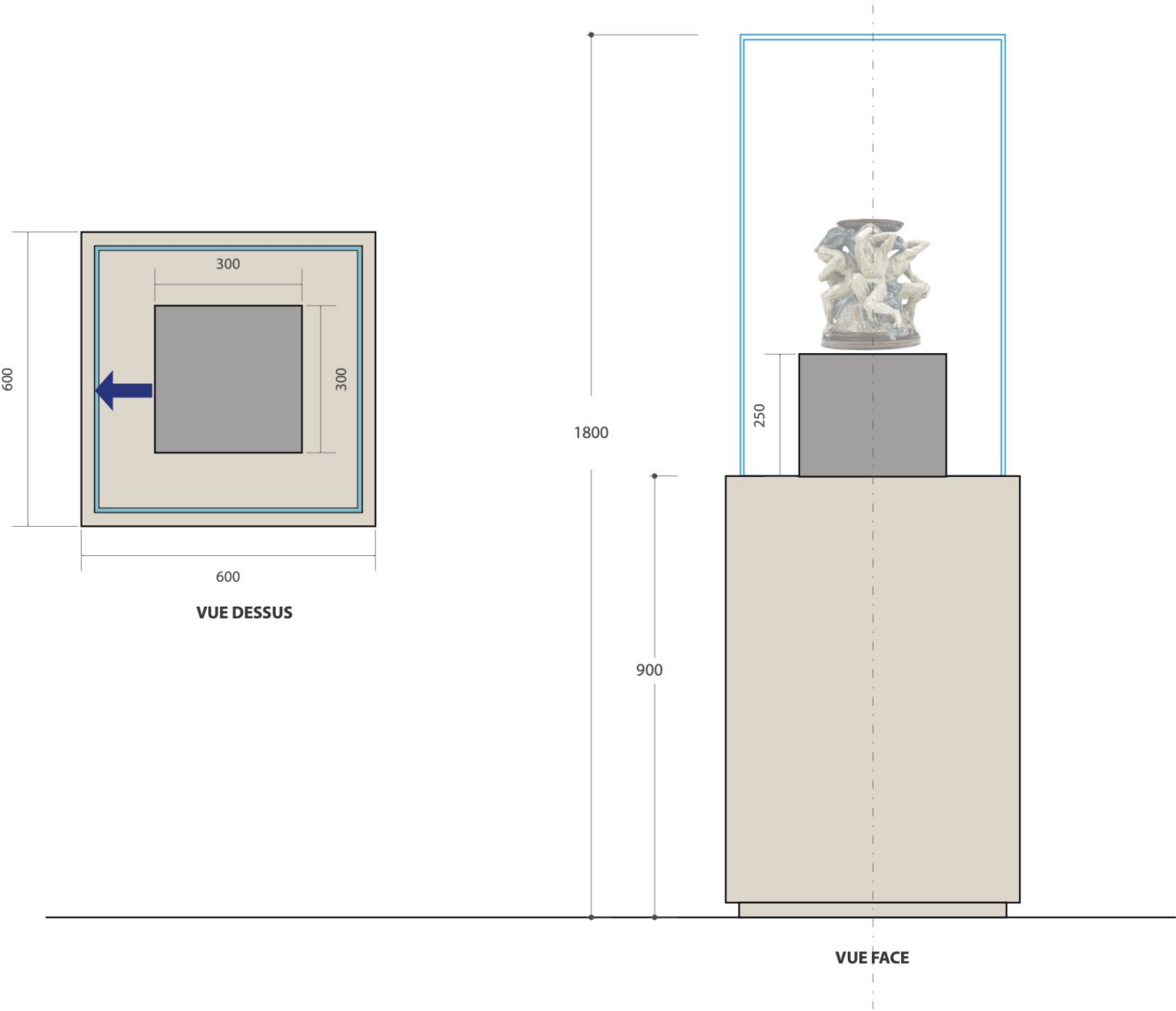


V4 > Voir principes de construction nouvelle vitrine



RÉUTILISATION VITRINE EXPOSITION RODIN

SV1 → V5





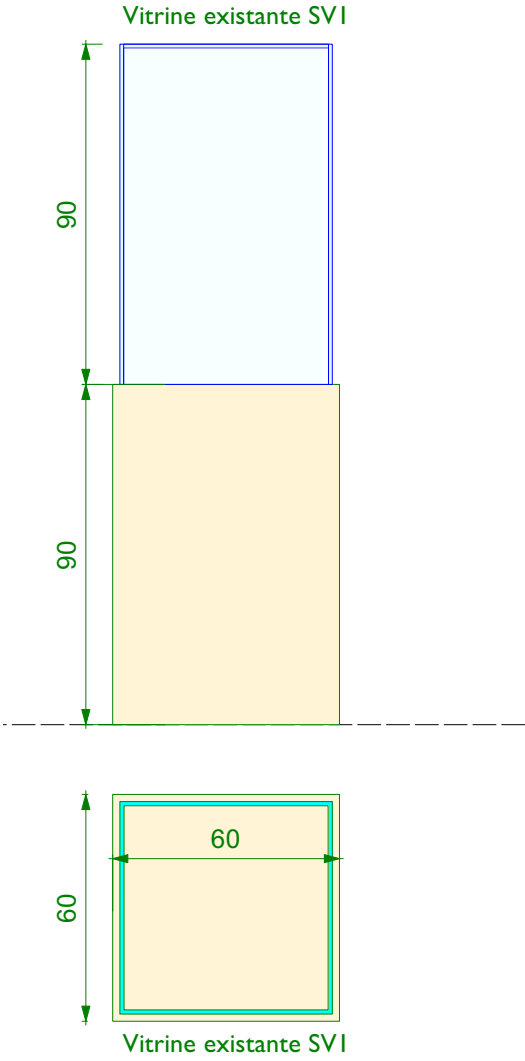
Oeuvre : 37

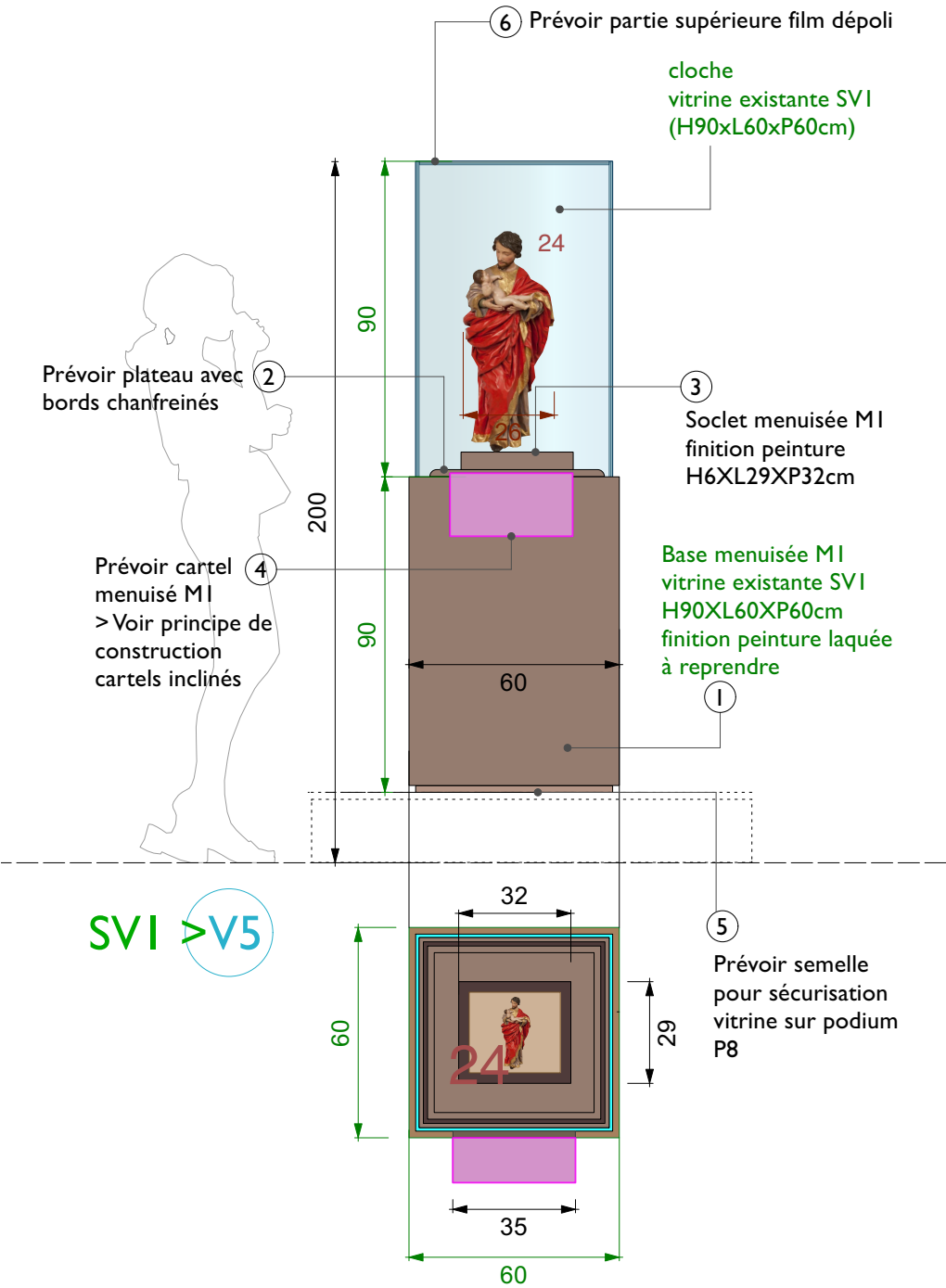
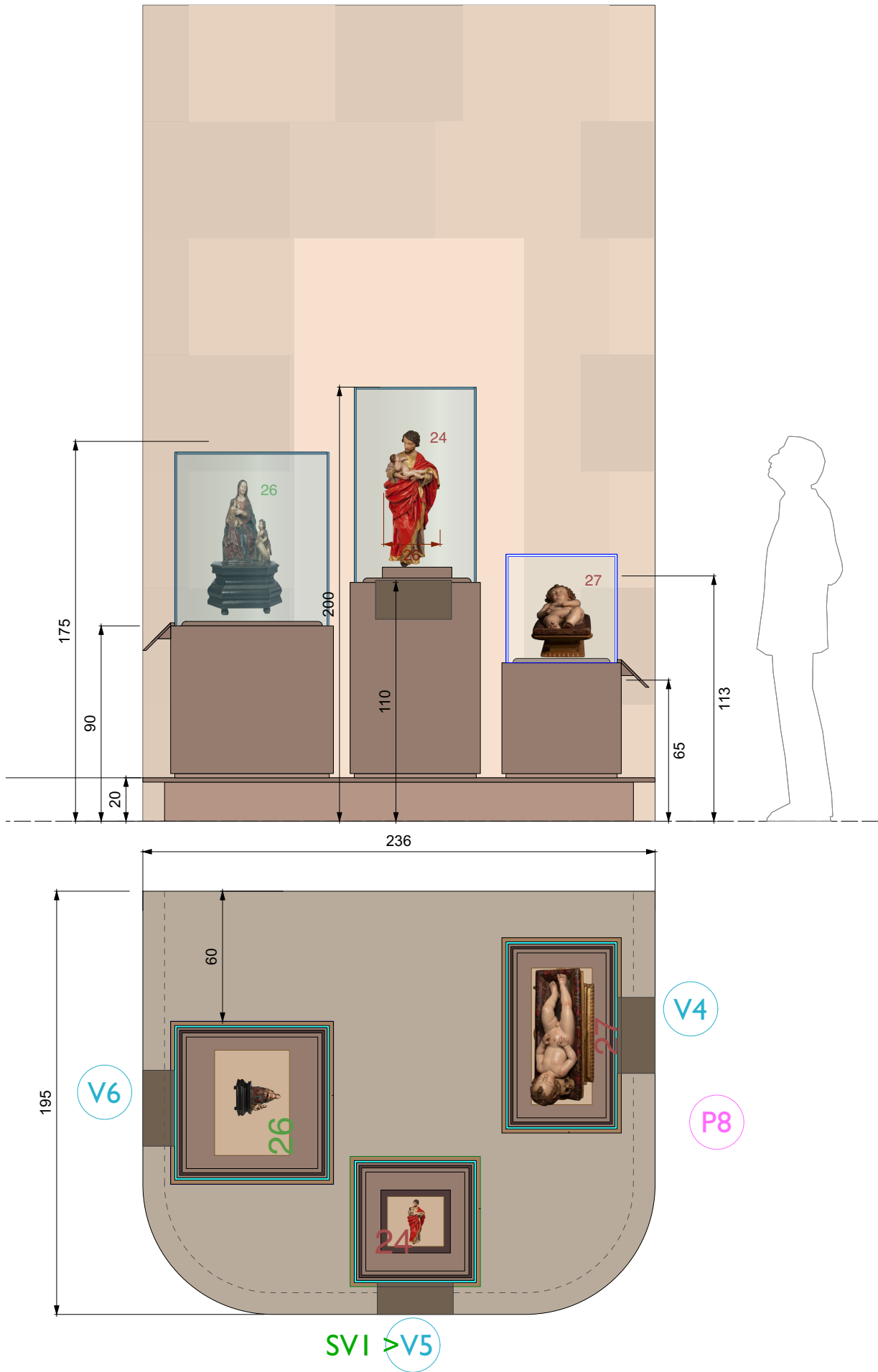
Salle : 2

Couleur :
Socle : Beige
Soclet : NOIR

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

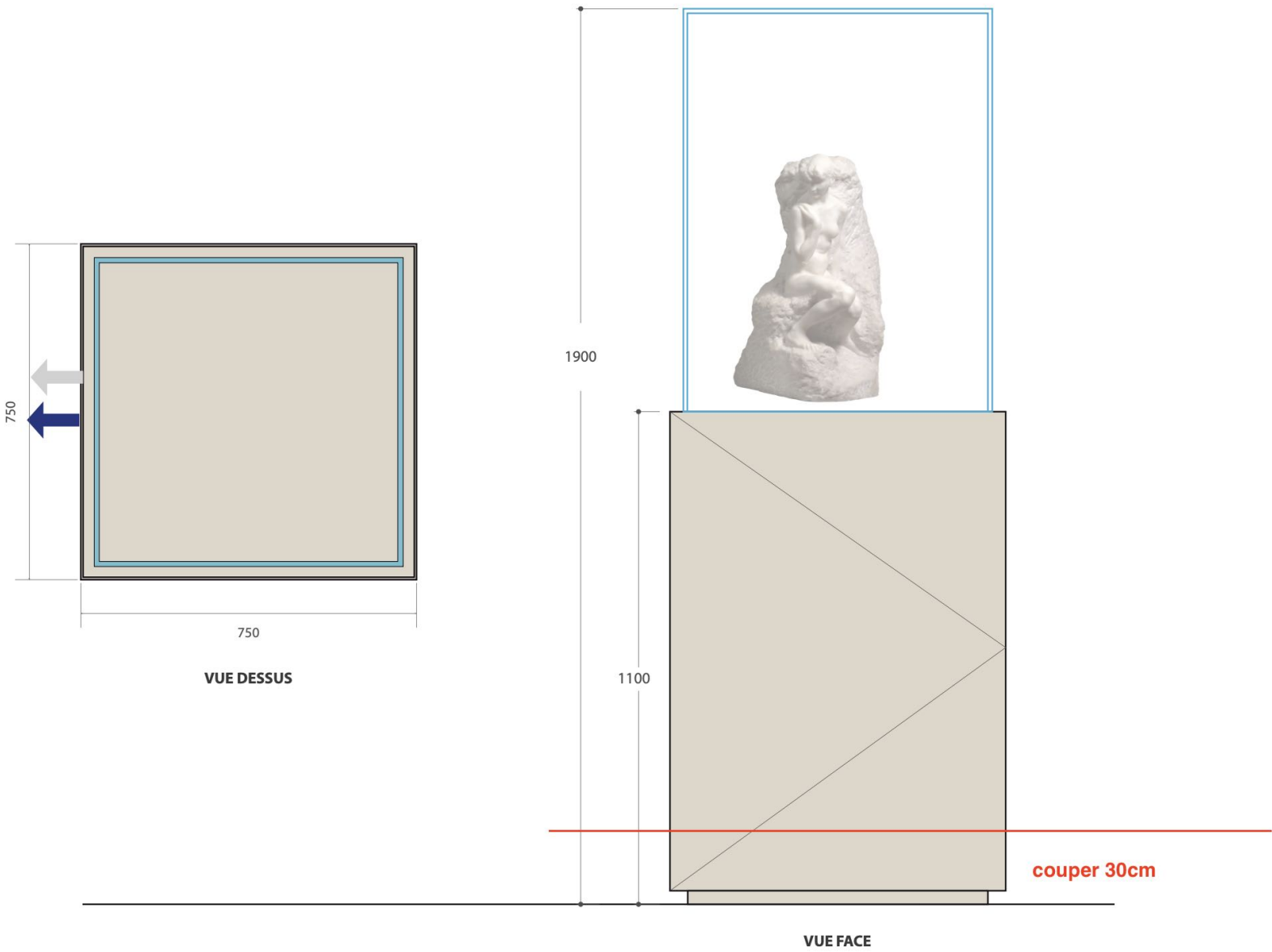
25 Juillet 2025				
1/10				
	MOBILIER			
	DCE			
	Laurence Fontaine Architecte-Scenographe			
	"Rodin, Michel-Ange" LOUVRE			





RÉUTILISATION VITRINE EXPOSITION RODIN

SV8 → V6





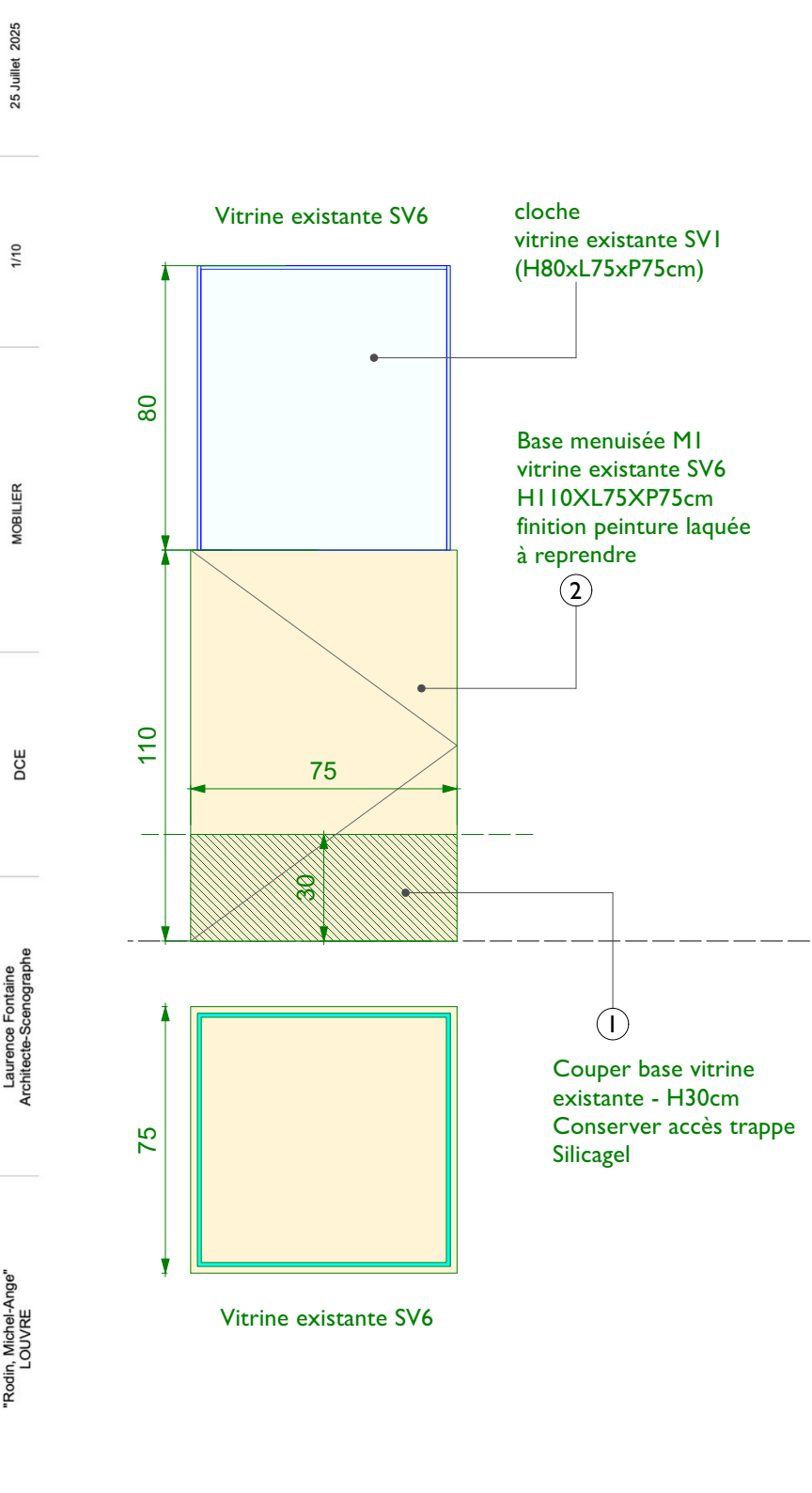
Oeuvre :67

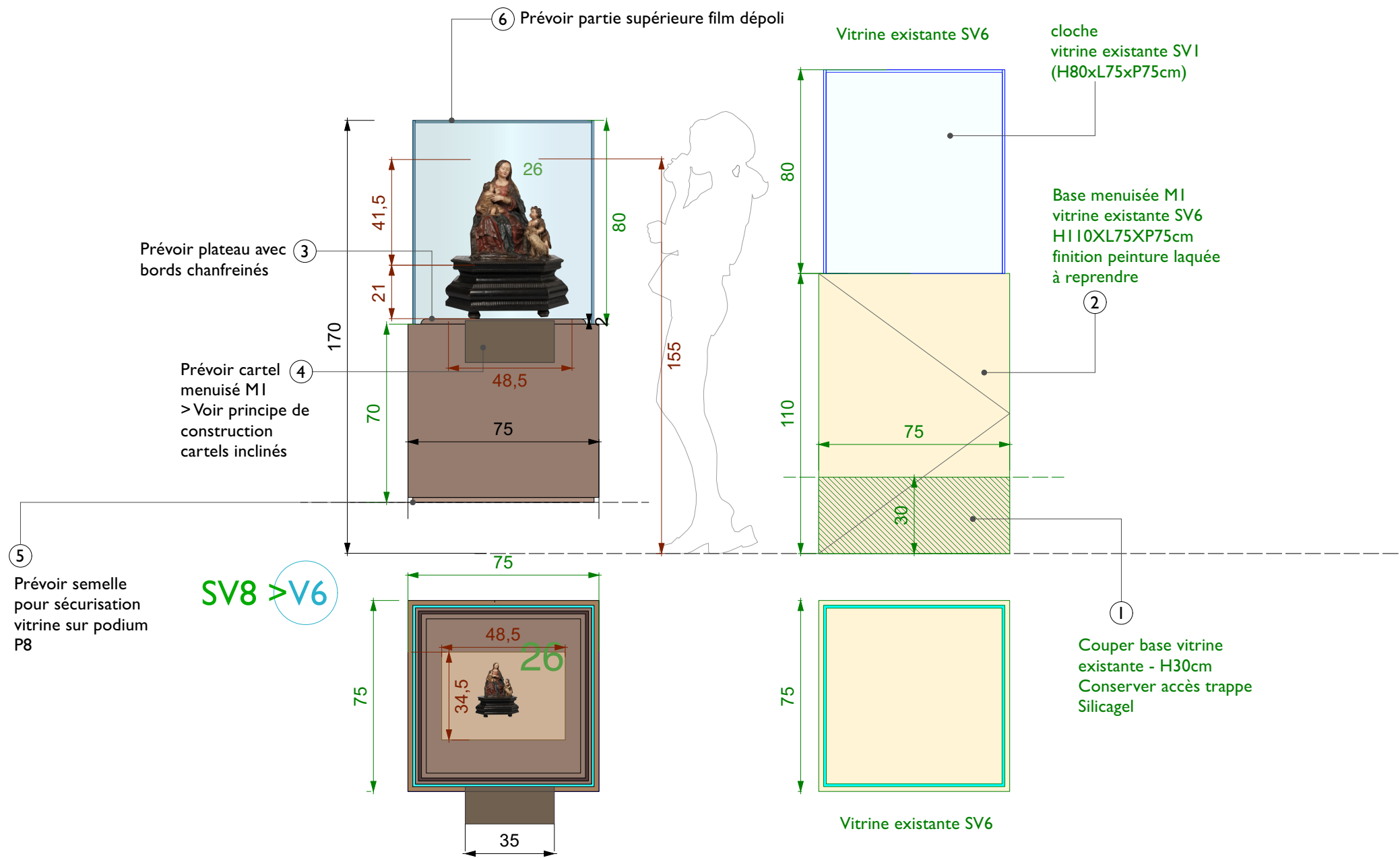
Salle : 9

Couleur :
Socle : Beige

Panneau socle ouvrant

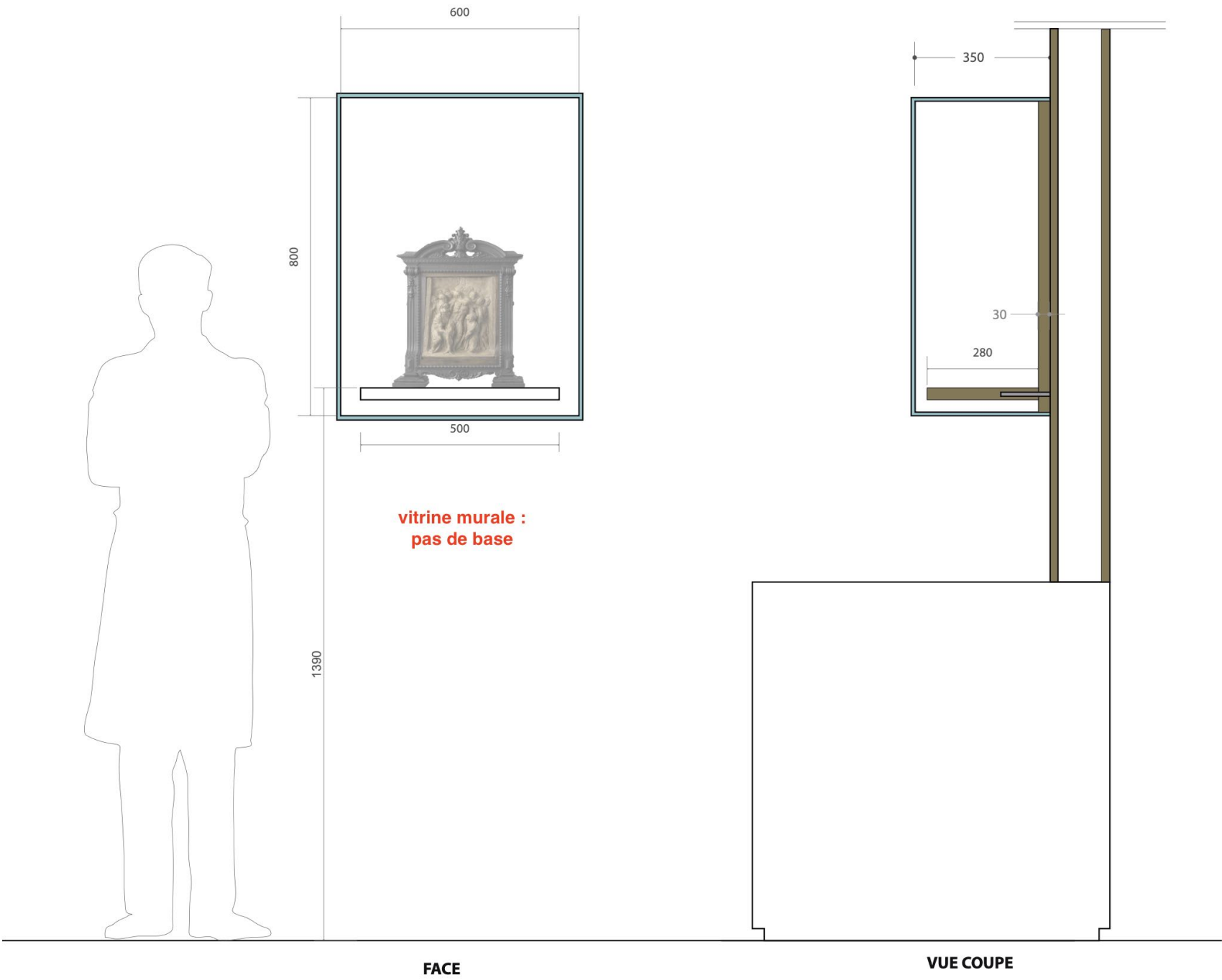
Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier





RÉUTILISATION VITRINE EXPOSITION RODIN

TMC 5 → V7



Oeuvre : 261

Salle : 16

Couleur :
PANNEAU FOND : Blanc
TABLETTE : Blanc

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

25 Juillet 2025

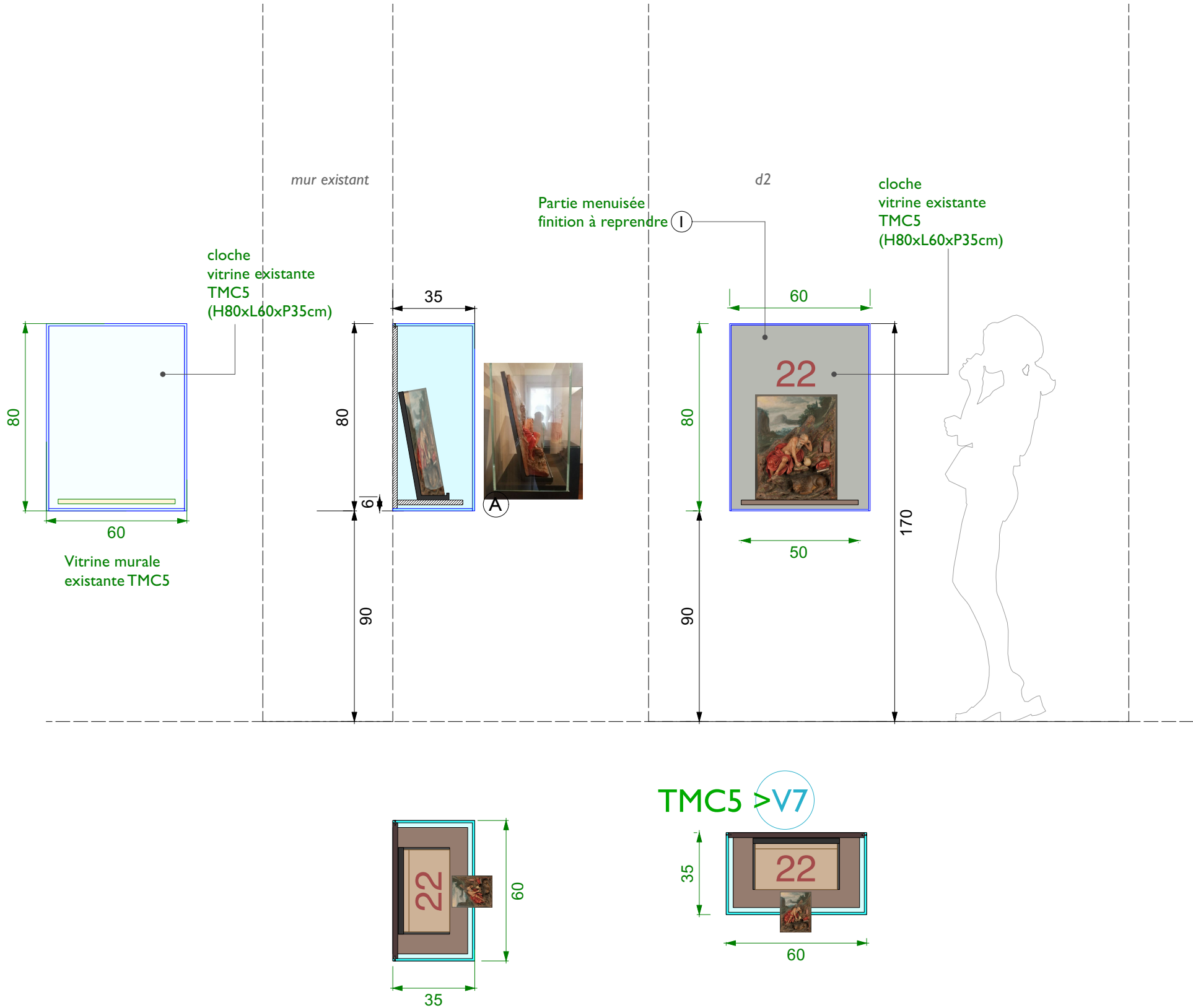
1/10

MOBILIER

DCE

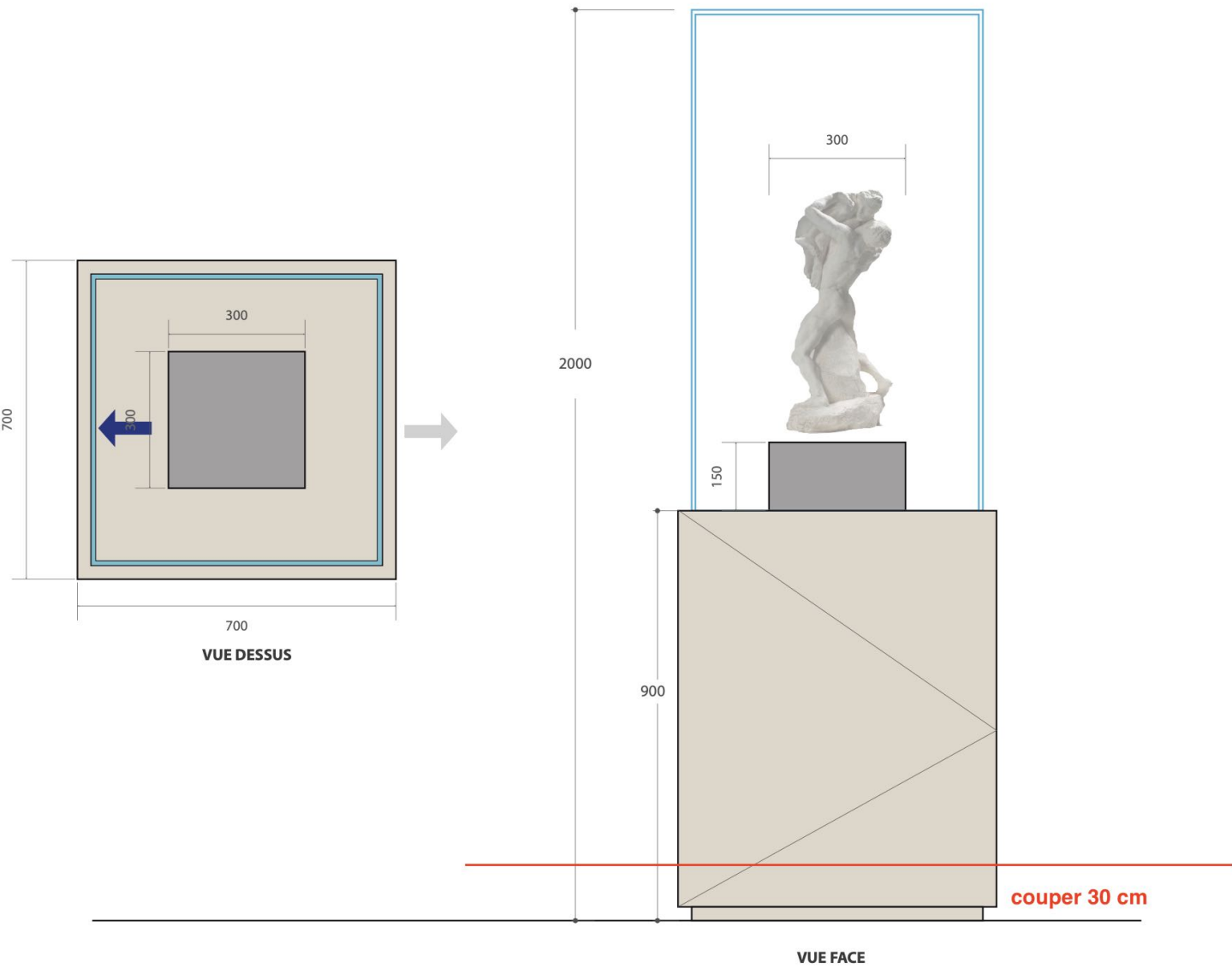
Laurence Fontaine
Architecte-Scénographe


"Rodin, Michel-Ange"
LOUVRE



RÉUTILISATION VITRINE EXPOSITION RODIN

SV15 → V8





Oeuvre :117

Salle : 18

Couleur :
Socle : Beige
Soclet : NOIR

Panneau socle ouvrant

25 Juillet 2025

1/10

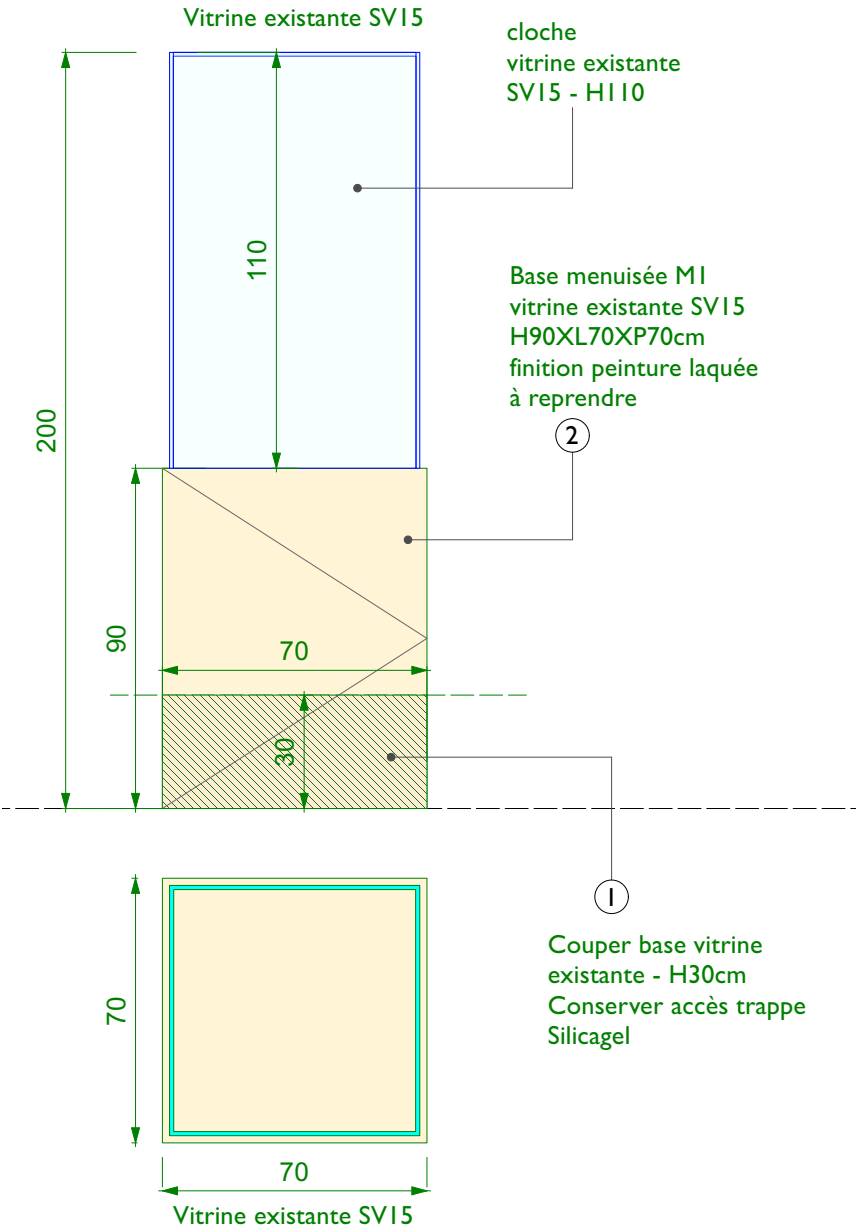
MOBILIER

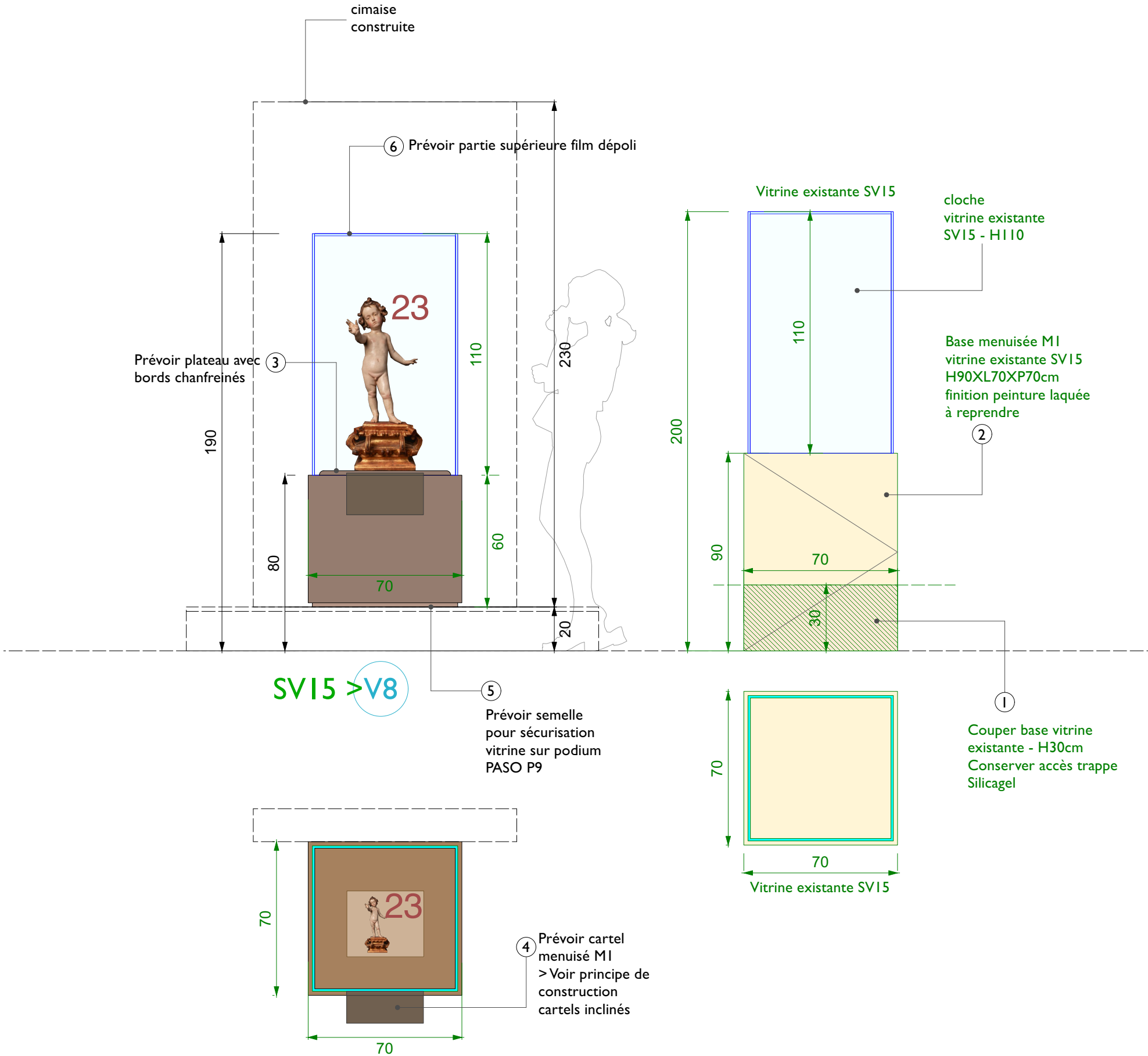
DCE

Laurence Fontaine
Architecte-Scenographe

"Rodin, Michel-Ange"
LOUVRE

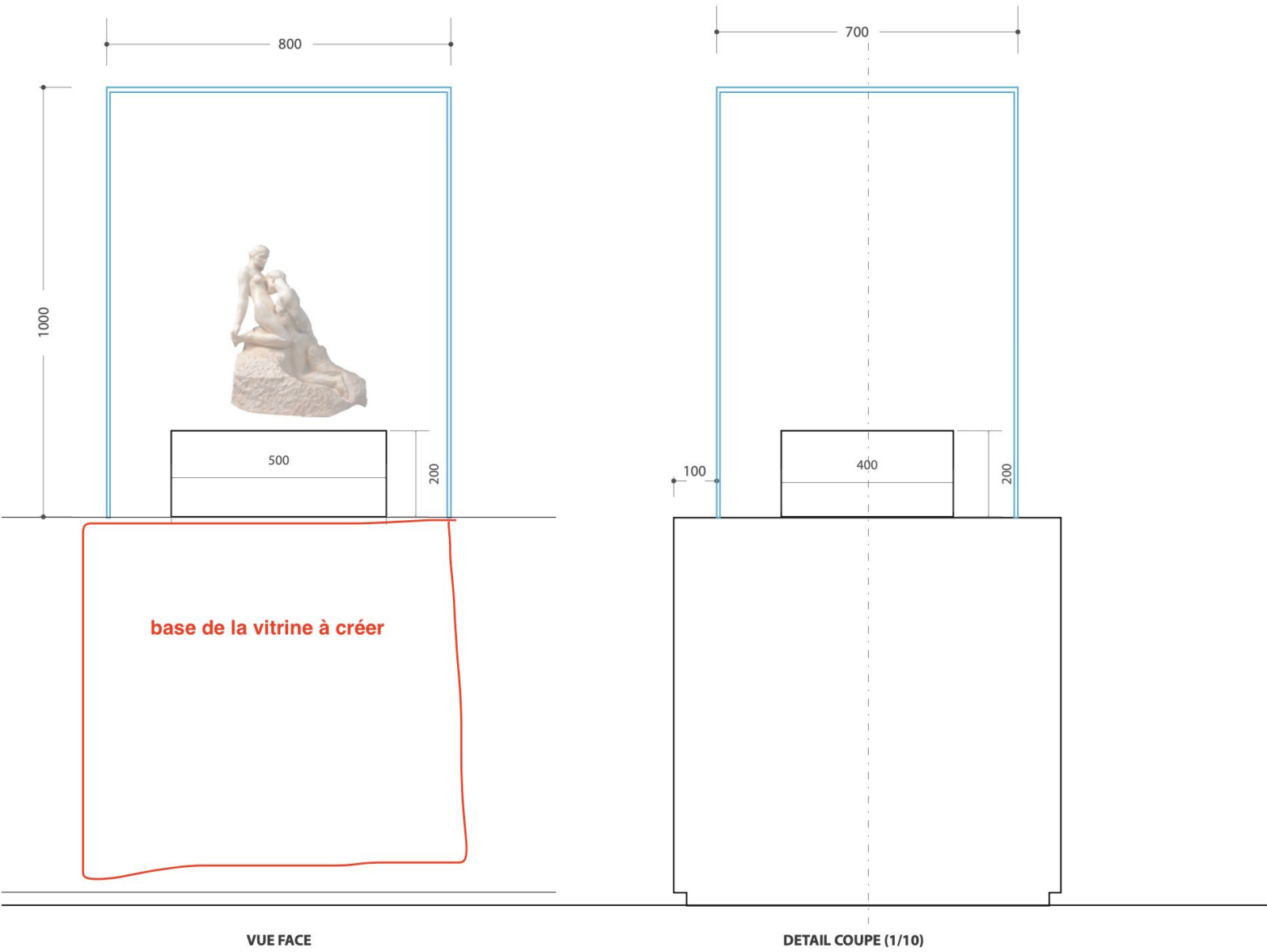
Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier






RÉUTILISATION CLOCHE EXPOSITION RODIN
CONSTRUIRE PODIUM

VBC9 → V9





Oeuvre :328

Salle : 6

Couleur :
BASE : BLANC
SOCLET : BLANC

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

"Rodin, Michel-Ange"
LOUVRE

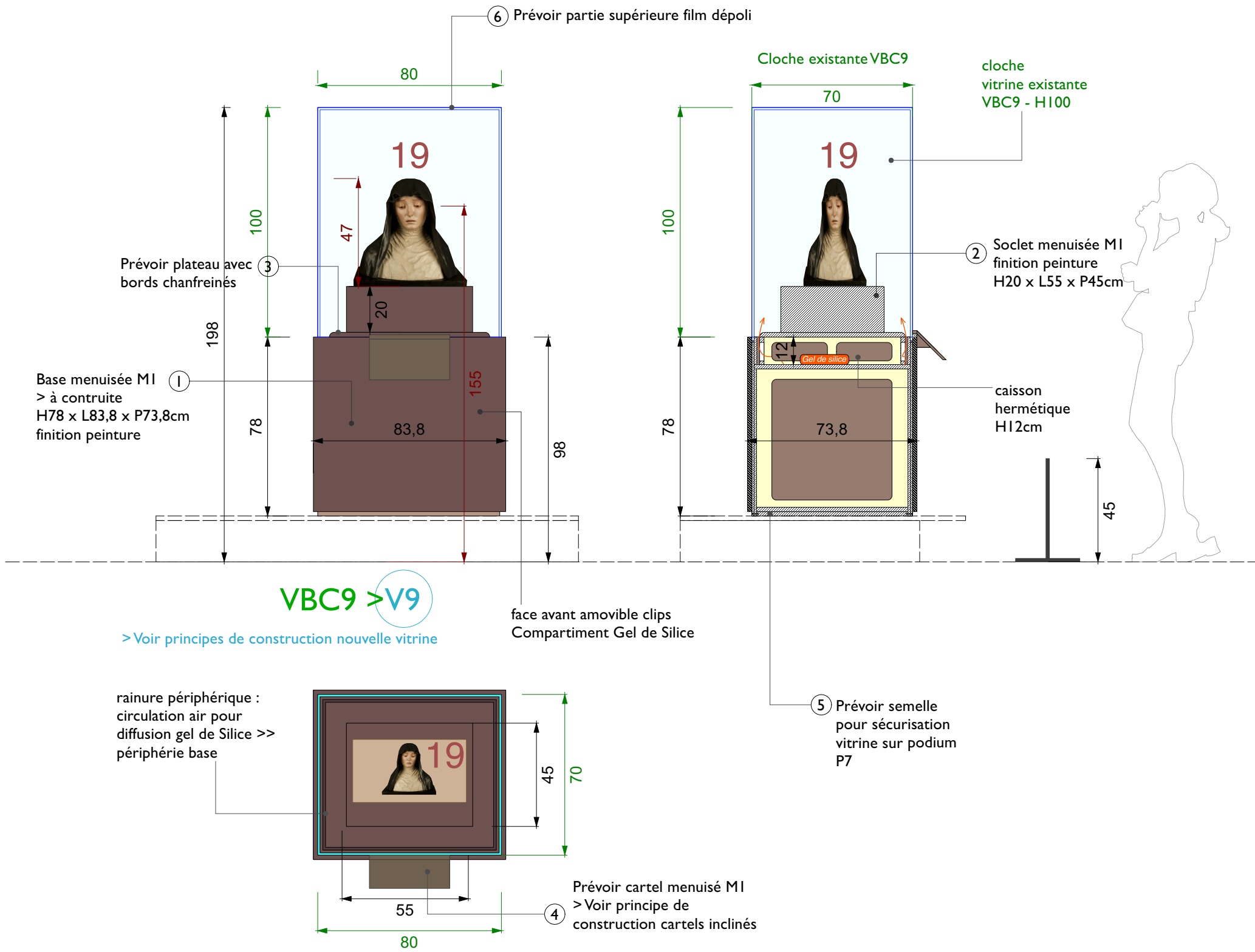
Laurence Fontaine
Architecte-Scenographe

DCE

MOBILIER

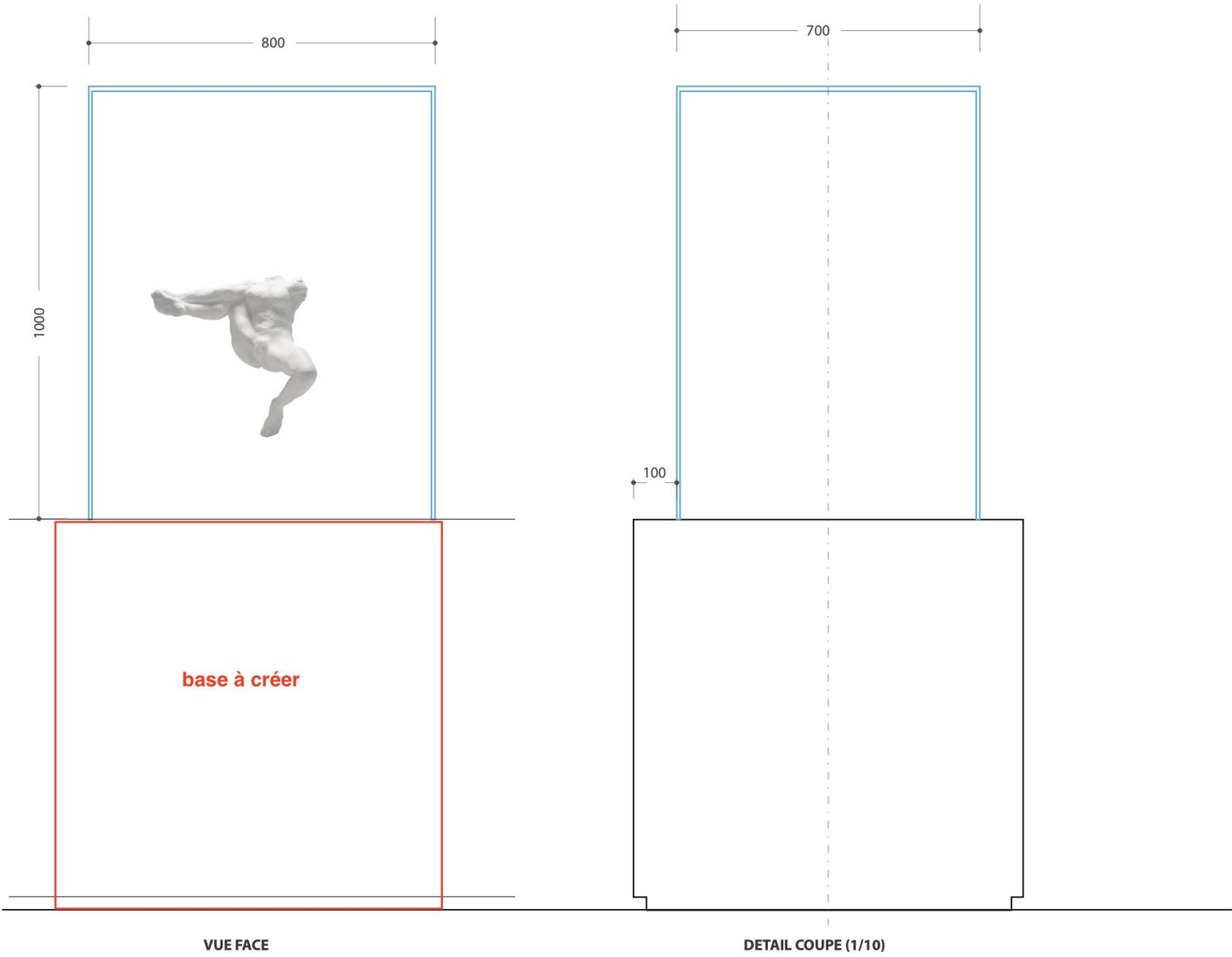
1/10

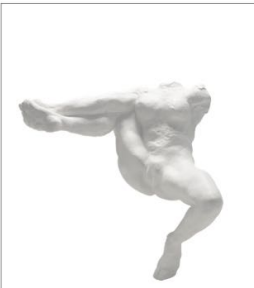
25 Juillet 2025



RÉUTILISATION CLOCHE EXPOSITION RODIN
CONSTRUIRE PODIUM

VBC10 → V10





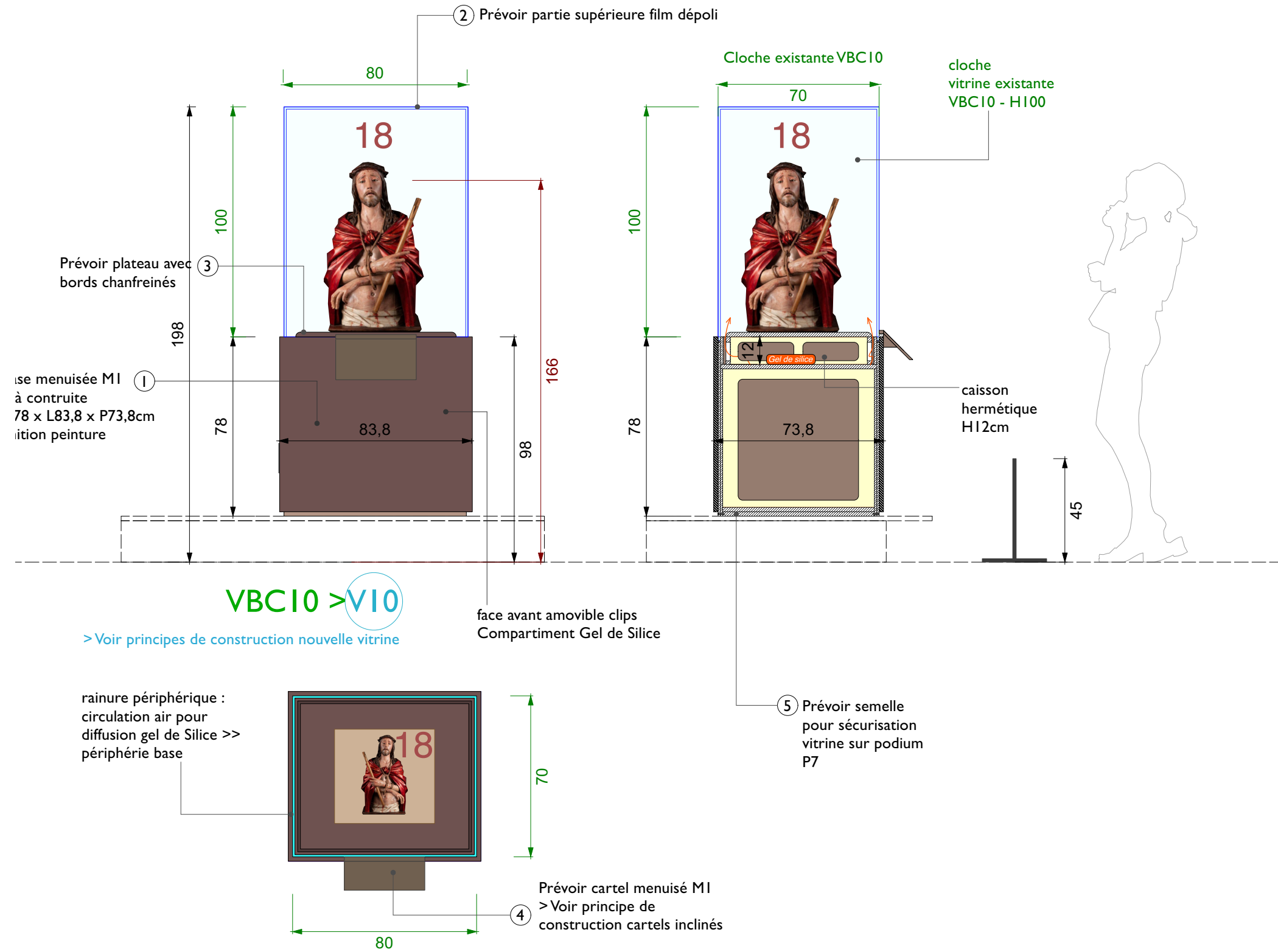
Oeuvre :327

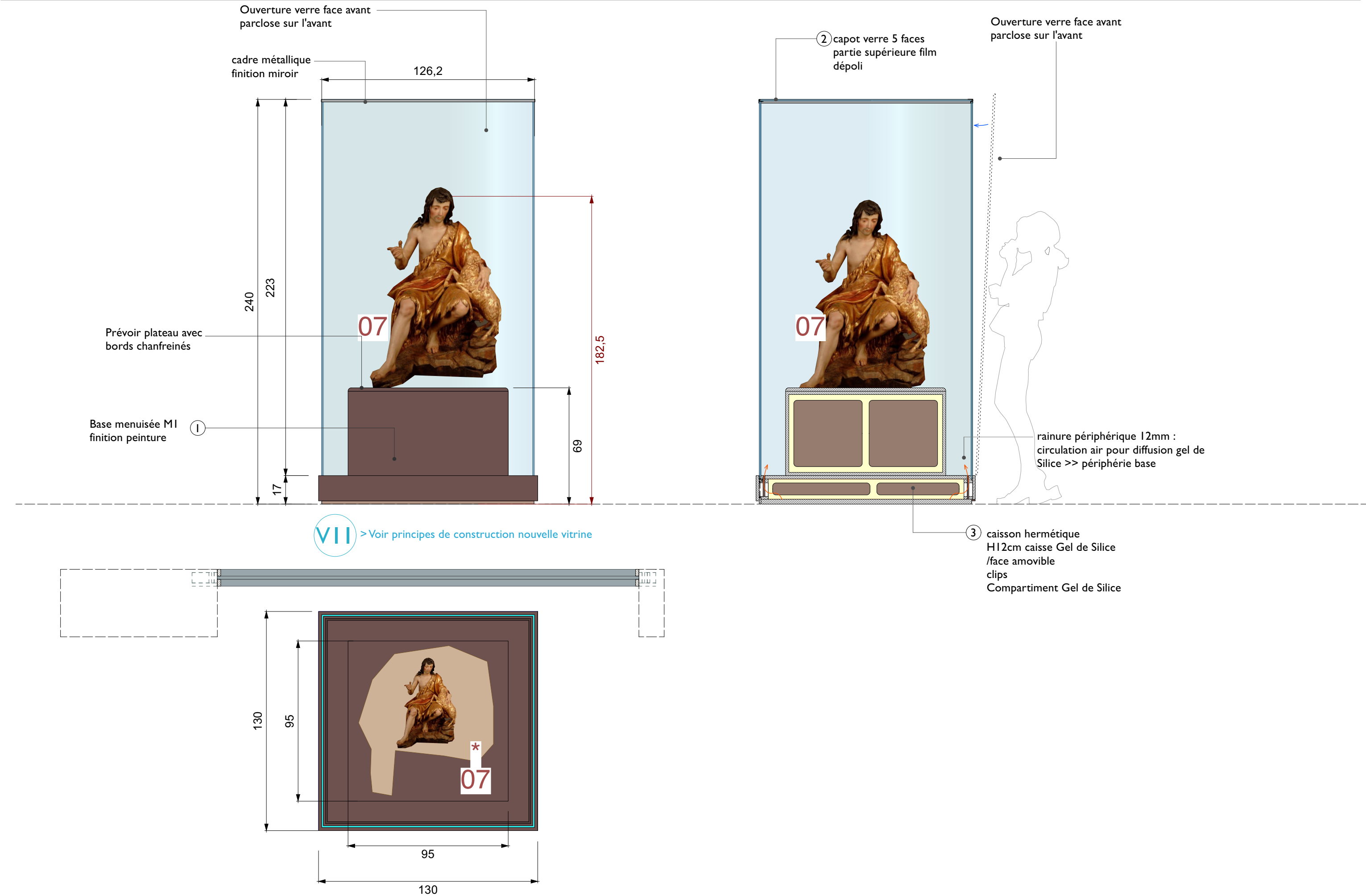
Salle : 6

Couleur :
BASE : BLANC

Ce document n'est pas un dessin d'exécution.
Toutes les dimensions doivent être vérifiées sur site par l'atelier

"Rodin, Michel-Ange" LOUVRE	Laurence Fontaine Architecte-Scenographe	DCE	MOBILIER	1/10	25 Juillet 2025
--------------------------------	---	-----	----------	------	-----------------







EN ATTENTE DIMENSIONS CATALOGUES

